

American DJ 64P LED PRO



Uživatelská příručka

Obsluha zařízení

Automatické vypínání displeje

LED displej lze nastavit tak, aby se automaticky vypnul po 20 s nečinnosti. Automatické vypínání nastavíte podržením tlačítka HOLD a zmáčknutím tlačítka DOWN. Po uvolnění tlačítek bude displej zhasnutý. Zmáčknutím jakéhokoliv tlačítka se displej rozsvítí a po 20 s se zhasne. Pokud chcete, aby displej svítil trvale, podržte tlačítko MODE a zmáčkněte tlačítko UP.

Provozní režimy

K ovládání 64P LED PRO můžete použít 7 různých způsobů.

Režim COLOR:

V tomto režimu můžete nastavit trvale svítící odstín barvy.

1. Připojte zařízení do el. sítě a mačkejte tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis C.L.X. „X“ = 0 – 7
2. Tlačítkem UP, nebo DOWN nastavíte požadovaný odstín: 0=vypnuto, 1=červená, 2=zelená, 3=modrá, 4=purpurová, 5=limetková zelená, 6=bledě modrá a 7=bílá

Režim COLOR CHANGE:

V tomto režimu nastavíte rychlost, s jakou se budou měnit barvy světla

1. Připojte zařízení do el. sítě a mačkejte tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis J.XX „XX“ = 01 – 99 a představuje hodnotu rychlosti.
2. Tlačítkem UP, nebo DOWN nastavíte požadovanou rychlost, s jakou se budou měnit odstíny barev.

Režim COLOR FADE:

V tomto režimu nastavíte rychlost stmívání a rozsvěcování barev.

1. Připojte zařízení do el. sítě a mačkejte tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis F.XX „XX“ = 01 – 99 a představuje hodnotu rychlosti.
2. Tlačítkem UP, nebo DOWN nastavíte požadovanou rychlost.

Režim AUTO:

1. Připojte zařízení do el. sítě a mačkejte tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis A—

Režim SOUND ACTIVE:

V tomto režimu 64P LED PRO mění barvy podle rytmu hudby.

1. Připojte zařízení do el. sítě a mačkejte tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis S.XX „XX“ = 01 – 31 a představuje intenzitu snímání hudby.
2. V tomto režimu zařízení reaguje podle rytmu hudby. Tlačítkem UP, nebo DOWN nastavíte požadovanou citlivost. Hodnota 01 je nejnižší citlivost, hodnota 31 je nejvyšší citlivost.

Provoz v režimu MASTER/SLAVE

V tomto režimu můžete ovládat několik propojených jednotek pomocí jedné řídící. Řídící jednotka (MASTER) dává pokyny podřízeným jednotkám (SLAVE) a spouští jejich programy. Pouze jedna jednotka může být nastavena jako řídící.

1. Pomocí standardní mikrofonního XLR kabelu propojte jednotky mezi sebou. Propojování začněte z řídící jednotky. Kabel zasuňte do výstupu (OUT) a do vstupu (IN) u první podřízené jednotky. Z výstupu podřízené jednotky připojte kabel do vstupu na další jednotce atd..
2. Na řídící jednotce nastavte požadovaný režim.
3. Na podřízených jednotkách mačkejte tlačítko MODE? dokud se neobjeví nápis „S.L.A.“ Takto nastavené jednotky budou reagovat dle povelů řídící jednotky.
4. Pokud chcete jednotky ovládat režimem MASTER/SLAVE v konfiguraci DMX, nastavte na řídící jednotce požadovanou DMX adresu a na podřízených jednotkách nastavte stejnou adresu.
5. Na DMX ovládači musí být aktivní stejný počet zařízení, jako je počet zařízení propojených mezi sebou v režimu MASTER/SLAVE

Režim DMX

K dispozici jsou dva DMX režimy – 3 a 6 DMX kanálů. Pomocí DMX ovládače můžete vytvořit programy, které budou šité na míru vašim individuálním potřebám

1. Pomocí standardního DMX 512 ovládače můžete nastavit individuální funkce světla
2. K ovládání můžete použít tři, nebo 6 DMX kanálů
3. Pro provoz v režimu DMX stačí jednoduše propojit zařízení s ovládačem. Postupujte podle instrukcí dodávaných s ovládačem.
4. 3-kanálový režim nastavíte tak, že budete mačkat tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis 001 a tečka je umístěná pod posledním znakem. Pomocí šipek nastavíte požadovanou DMX adresu

5. 6-kanálový režim nastavíte tak, že budete mačkat tlačítko MODE, dokud se neobjeví nápis 001. Pomocí šipek nastavíte požadovanou DMX adresu

V tabulce v originálním návodu naleznete DMX hodnoty jednotlivých parametrů.

Údržba

Působením kouře a prachu dochází k znečištění optického systému. Pro trvale kvalitní světelný výkon doporučujeme zařízení pravidelně čistit.

1. Jemnou textilií odstraňte prach.
2. Optiku čistěte každých 20 dní.(v extrémních podmínkách i častěji)